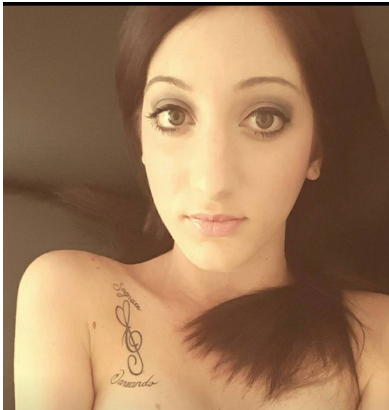


MARIA MAGGISANO



Mit 4 Jahren hat Maria mit Ballett begonnen und zwar im Sporting Center L Arete in San Pietro a Maida Italy, wo sie geboren wurde. Von 1994-2000 hat sie sich im Ballettstudium weitergebildet bei Professorin Daniela Carnevali und ihre Diplome in der Academia bestanden. Im 2001 hat sie gleichzeitig ihre Ausbildung für Contemporary dance(Modern)angefangen unter der Leitung von Gessica Carito und war so talentiert, dass der Direktor der Artschool of dance (die grösste Tanzschule in Kalabrien)sie als Solistin in

die Showgruppe aufnahm. Nach 8 Jahren Erfahrung in der Contemporary Group wurde sie auch Assistentin zur rechten Hand des Direktors.

Ab 2012-2015 unterrichtete sie in der Tanzschule Ballett und Contemporary Dance.

Sie hat in vielen Shows, Workshops etc. in Italien mitgetanzt und mit Tanzgrößen wie: Steve la Chance, Sveva Berti, Dominique Portier, Claudia Zaccari, Andre dela Roche gearbeitet.

Sie hat dann auch eine Ausbildung als Beste Tänzerin gewonnen und durfte in die Tanz Academie Rom das Studium als Tanzpädagogin wahrnehmen.

Im 2013 hat sie den Ersten Platz gewonnen in „New Hollywood dance“ eine Art Musicaldance, was eben bis heute auch auf ihrer Tanz Liste der Favoriten steht.

Da ihre Leidenschaft für Musical geboren wurde, hat sie in verschiedensten Produktionen mitgetanzt, wie auch der Klassiker „Il viaggio di Dante“.

Nach dem 2013 hat sie für 5 Jahre Choreografien und Inszenierungen für die verschiedensten Musicals geleitet, was sie dann unter anderem auch in die Schweiz brachte.

Sie unterschrieb einen Vertrag bei Toscanelli Records, wo sie als Choreografin engagiert ist und seither alle Produktionen selber leitet und hier in der Schweiz die Mary`s Company in die Welt gerufen hat.

Wir freuen uns Maria im DANZA zentrum willkommen zu heißen...

Sie unterrichtet bei uns Ballett und Contemporary Dance.